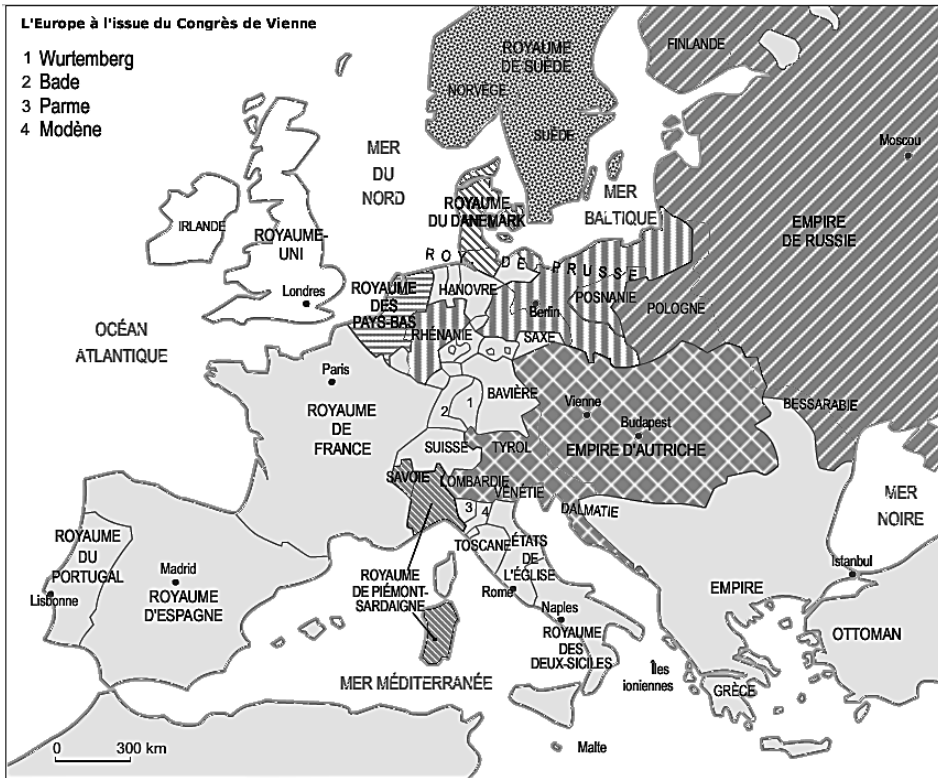


L'EUROPE DU CONGRÈS DE VIENNE



Questions :

Quelles sont les quatre **principales puissances** au Congrès ?

Citez deux «**états-tampons** » situés aux frontières de la France pour éviter un réveil de la puissance française.

Citez deux puissances européennes constituées de plusieurs nationalités.

Citez deux nationalités européennes divisées entre plusieurs États.

Dans une **réponse développée**, expliquez quels sont **les deux principes** que le Congrès de Vienne a voulu faire appliquer. (Mots à utiliser : Absolutisme monarchique – Équilibre européen - Sainte Alliance – États-tampons.)

Le premier principe du Congrès de Vienne est _____
dont le principal instrument est la formation de _____

Le second principe du Congrès est _____
dont l'instrument principal est la formation de _____

Document : Victor Hugo et le congrès de Vienne :

« Dans le fatal remaniement de 1815, on a donné des peuples aux princes et des princes aux peuples, parfois sans regarder les voisinages, presque toujours sans consulter l'histoire, le passé, les nationalités. Les rois ne se sont dit qu'une chose : partageons. Chose remarquable : on distribuait les peuples et on ne songeait pas aux peuples. On s'agrandissait, on s'arrondissait, on s'étendait, voilà tout. »

VICTOR Hugo, *Le Rhin*, 1842

Présentez l'auteur et le document.

Que désigne l'expression « fatal remaniement de 1815 » ?

Qu'est-ce qui s'est passé en 1815 dans les régions traversées par le Rhin ?

Qui peut avoir des raisons de ne pas se montrer satisfait des décisions prises par le Congrès de Vienne ? Pourquoi ?

Quels événements sont prévisibles pour corriger les défauts des décisions prises par le Congrès de Vienne ?
